

De Quark Xpress à Adobe InDesign

<https://estim-formation.com/formation-de-quark-xpress-adobe-indesign>

Objectifs de la formation

- Permettre de migrer du logiciel Quark Xpress au logiciel Adobe InDesign (apprentissage d'InDesign orienté selon la connaissance d'XPress).

Programme pédagogique

Environnement de travail

- Palettes, groupes et ancrage des palettes
- Espace de travail et menus personnalisés
- Gestion de l'affichage des documents à l'écran

Spécificités du nouveau document

- Format de page, colonnages, marges
- Enregistrement prédéfini

Blocs

- Création de blocs texte et image
- Aide au placement des blocs (grilles, repères)
- Conversion de blocs et changement d'attribution (image, texte)
- Sélection, placement, verrouillage, association
- Transformation des blocs (mise à l'échelle, rotation, déformation...)
- Niveaux de plan (premier plan, arrière-plan, avant, arrière)
- Calques
- Blocs ancrés

Texte

- Mode et option d'importation du texte
- Chaînage des blocs texte
- Rechercher et remplacer
- Mode éditeur et palette d'information (calibrage)

Image

- Format de fichiers pris en charge
- Importation d'images
- Liens d'images
- Bibliothèque
- Prise en charge des couches alpha, tracés, masques et calques de Photoshop

Typographie

- Mise en forme du texte (caractères et paragraphes)
- Glyphes et caractères spéciaux
- Utilisation des polices OpenType
- Gris typo, césures et justification
- Filets de paragraphes
- Soulignés personnalisés

- Habillage du texte

Utilisation du vectoriel

- Création de blocs et déformation
- Courbes de Bézier
- Pathfinder

Couleur et effets

- Palettes couleur et contour
- Création de couleurs, dégradé, ton direct
- Mémorisation des couleurs
- Transparence, ombré

Tableaux

- Création et conversion de textes vers des tableaux
- Options d'importation de fichiers externes (type XLS)
- Mise en forme du tableau
- Style de tableaux et de cellules

Styles

- Style de caractères et de paragraphes
- Style séquentiel
- Style imbriqué
- Style d'objet
- Application rapide des styles (outil pipette)
- Bibliothèque

Gabarits (maquette)

- Pages et maquette
- Spécificité (libération des éléments de gabarit)
- Foliotage, sauts de section

Finalisation du document

- Contrôle en amont (vérifier les infos pour la sortie)
- Assemblage

Impression et PDF

Prérequis et public cible

Modalité d'évaluation pédagogique

Evolution des compétences acquises par les stagiaires :

A l'issue de la formation, un contrôle de connaissances permettra d'évaluer les compétences acquises par chaque participant.